|  |  |
| --- | --- |
| **І варіант**1.Один з провідних прийомів літератури модернізму; форма внутрішнього монологу, яка імітує безпосередню передачу хаотичного процесу внутрішнього мовлення людини називається:а) «підтекст»;б) «поліфонія»;в) «потік свідомості»;г) «монтаж»?2. У якому місті народився Франц Кафка:а) у Берліні;б) у Празі;в) у Відні;г) у Мюнхені?3. Який з цих романів не належить перу Франца Кафки:а) «Процес»;б) «Замок»;в) «Улісс»;г) «Америка»?4. Як відреагував Грегор Замза на метаморфозу, що з ним сталася:а) хотів вилізти і налякати шефа;б) хотів узяти вихідний за власний рахунок;в) збирався йти в такому вигляді на роботу;г) злякався і заховався?5. Яким було хобі Грегора:а) випилювання лобзиком;б) гра на скрипці;в) малювання;г) подорожі?6. Хто першим з родини відрікся від Грегора як від людини:а) сестра;б) мати;в) батько;г) брат?7. Якої національності Джеймс Джойс:а) англієць;б) ірландець;в) італієць;г) француз?8. З героями якого автора ототожнюються герої роману Джойса «Улісс»:а) Вергілія;б) Данте;в) Шекспіра;г) Гомера?9. Хто є головним героєм роману «Улісс»:а) Леопольд Блум;б) Моллі Блум;в) Амалія Поппер;г) Грегор Замза?10. З якого питання починається твір «Джакомо Джойс»:а) що?б) хто?в) звідки?г) коли?11. Які проблеми порушив Кафка у новелі «Перевтілення»? | **ІІ варіант**1. Загальна назва сукупності течій і шкіл у літературі та мистецтві кінця ХІХ – початку ХХ ст., які вирізняються антиреалістичною спрямованістю, тяжінням до умовних засобів художнього зображення та вираження, духом експериментаторства – це:а) модернізм;б) натуралізм;в) неоромантизм;г) соцреалізм?2. Якою мовою писав Франц Кафка:а) англійською;б) німецькою;в) чеською;г) івритом?3. Який з цих творів Кафка не планував включити у збірку «Кари» (знайдіть зайве):а) «Перевтілення»;б) «Вирок»;в) «У виправній колонії»;г) «Співачка Жозефіна, або Мишачий народ»?4. Ким працював Грегор Замза:а) повіреним;б) комівояжером;в) клерком у банку;г) продавцем у магазині?5. Як звали сестру Грегора:а) Амалія;б) Анна;в) Герда;г) Грета?6. Чим захоплювалася сестра Грегора:а) малюванням;б) танцями;в) музикою;г) літературою?7. У якому місті народився Джеймс Джойс?а) у Лондоні;б) у Парижі;в) у Дубліні;г) у Цюриху?8. Як називався останній роман Джойса, над яким автор працював протягом 16 років:а) «Портрет митця замолоду»;б) «Улісс»;в) «Поминки за Фіннеганом»;г) «Дублінці»?9. Що стало сюжетною основою твору «Джакомо Джойс»:а) історія одруження Джойса;б) давньогрецькі міфи про Одіссея;в) закоханість в Амалію Поппер;г) боротьба за незалежність Ірландії?10. Завершіть останнє речення твору «Джакомо Джойс» «Мораль: кохаєш мене, люби й мою …»:а) сумочку;б) хусточку;в) парасольку;г) маму.11. Розкрийте символічний сенс Грегорової метаморфози. |